

Ansambel Una Corda Sydney Eesti Majas



Peagi on Sydney Eesti Majas esinemas kõikidele eesti muusika sõpradele ansambel, mis oma koosseisult on maailmas ainulaadne. See on ansambel UNA CORDA, kuhu kuuluvad kolm paljumeelset pilli: harf, kannel ja klavessiin.

Publikule pakutakse kuulamiseks ennekõike eesti heliloojate muusikat, mida tutvustatakse ka omapoolse sõnalise osaga. Erakordsust lisab fakt, et ansambelisse kuulub eesti noor helilooja LIIS VIIRA. Omal kohal on ka pillide tutvustamised, küsimused ja äraarvamisülesanded publikule. Peale kontserti on kõikidele huvilistele võimalus ka oma käega neid pille proovida.

Kontserdil kõlab põhiliselt nii uuem kui vanem Eesti muusika, nii originaallooming kui seaded. Kavas: Ester Mägi, Mirjam Tally, C. Kreek, R. Eespere, L. Viira, J. S. Bach.

● **Una Corda** on ainulaadse koosseisuga ansambel, kuhu kuuluvad kolm paljumeelset pilli: harf, kannel ja klavessiin. Vaatamata instrumentide erinevale ajaloolisele taustale ja iseloomulikele tämbritele ühendab neid heli tekitamine näppimise teel ja kammerlikum kõla. Ansambli repertuaaris on esindatud nii originaallooming kui ka Una Corda seaded viimase sajandi eesti muusikast, mis näitavad neid klassika kulafondi kuuluvaid teoseid uuest küljest.

Una Corda esimene kontsert toimus 14. veebruaril 2009 Kadrioru lossis Eesti Interpretide Liidu kontserdisarja "Akadeemiline kammermuusika" raames. Seejärel on ansambel esinenud Eesti heliloojate festivalil Tartus (2009), Suure-Jaani muusikafestivalil (2010), Eesti muusika päevadel (2010, 2012), Corelli Musicu korraldatud fes-

tivalil "Tallinna tornid" (2011) ning Eesti Kontserdi, Eesti Interpretide Liidu, Eesti Heliloojate Liidu ja Muusikasõprade Seltsi kontserdisarjades Lõuna-Eesti mõisa- ja muusikakoolides, Tallinn Music Week festivali raames (2012, 2013, 2014) jne. Aastal 2012 toimus ansambel Una Corda esimene iseseisev kontsertreis Rootsi, kus fookuses oli eelkõige helilooja Mirjam Tally ja tema kahe uue loo esmaettekanded. Tänaeks on lisandunud kontserdid kaasaaja klavessiinimuusika festivalil Procembalo (Itaalia) ja festivalil NORDLICHTER (Berliin).

Koostöös Klassikaraadioga on ansambel lindistanud Eesti Raadio muusikafondi rohkem kui plaadijagu muusikat. Jaanuaris 2012 ilmus ansambli esikplaat eesti muusikast UNA CORDA.

<http://unacorda.net>



26. juulil kell 16.00 esineb Sydney Eesti Majas

ansambel Una Corda

koosseisus

Kristi MÜHLING (kannel)

Liis VIIRA (harf)

Ene NAEL (klavessiin)

Kontserdil kõlab peamiselt Eesti muusika.

*Kavas: Ester Mägi, Mirjam Tally, C. Kreek, R. Eespere,
L. Viira, J. S. Bach.*

Peale kontserti on huvilistel võimalus ise pille proovida.

Tee ja suupisted Eesti Peakonsulaadi poolt.

UNA CORDA liikmed:

■ **Kristi MÜHLING** (kannel) on innukas nüüdismuusika interpret ja paljude kandlele loodud uudisteoste esmaesitaja. Kammermuusiku ja solistina on ta pühendunud eesti kromaatilise kandle kui mitmekülgse kunstmuusikapilli tutvustamisele ja ka õpetamisele (G. Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis ning Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias).

Peale Una Corda on Kristi 2002. aastast tegev ka unikaalse koosseisuga ansambelis Resonabilis (metsosopran, flööt, kannel, tšello).

■ **Liis VIIRA** (harf) on üks kahe käe sõrmedel üles loetavatest harfimängijatest Eestis. Andeka ja hinnatud interpreedi ja heliloojana osaleb Liis mitmesugustes improvisatsioonilise muusika projektides ning kuulub aastast 2007 Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri koosseisu.

■ **Ene NAEL** (klavessiin) jagab oma tegemisi nii interpreediks olemise kui ka Vanalinna Hariduskolleeegiumi Muusikakooli noorte klavessinistide õpetamise vahel. Kõrvuti vanamuusikaga esitab Ene Nael sageli ka nüüdismuusikat, olles mitme eesti helilooja klavessiiniteose esmaettekandjaks. Peale selle osaleb aktiivselt Eesti Klavessiinisõprade Tsunfi töös, korraldades muu hulgas aastast 2000 ajalooliste klavhpillide ja orkestrimuusika suvelaagrit.